SAISON DE SPECTACLES

MUSIQUE

SOUL PARTY

The Limboos / Sly Johnson

SAM 26 JANVIER

FIGEAC

20h30 salle Balène

THEATRE

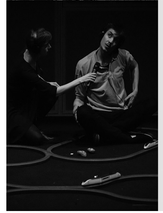
V.H

Ah! Le Destin Cie

JEU 31 JANVIER

FIGEAC

18h30 Astrolabe Médiathèque



THEATRE

IS THERE LIFE ON MARS

Cie What's up

JEU 7 FÉVRIER

FIGEAC

20h30 espace françois-Mitterrand

T. 05 65 34 24 78 · astrolabe-grand-figeac.fr

À CHACUN SON ASTROLABE

Rencontre avec Jacques Gamblin

L'incroyable histoire du Facteur Cheval

En Sortie Nationale le mercredi 16 janvier à 20h30 salle Charles Boyer à Figeac en présence de Jacques Gamblin.

L'histoire extraordinaire d'un homme ordinaire, facteur dans la Drôme du XIXe, créateur du premier monument d'art naïf au monde, le Palais Idéal.
Le Facteur Cheval renaît sous les traits du comédien Jacques Gamblin à l'occasion d'un film réalisé par Nils Tavernier.
Le biopic retrace pour la première fois le destin hors du commun d'un homme qui a mis 33 ans à réaliser son rêve.

Insatiable, rêveur, excentrique, extravagant, fou, mystique, les qualificatifs ne manquent pas quand on évoque le facteur Ferdinand Cheval (1836-1924). Mais c'était aussi et surtout un rêveur invétéré.
Et de ses rêves va naître son Palais Idéal qu'il commence à bâtir au cœur d'un jardin luxuriant en 1879. Il imagine un palais inhabitable, peuplé d'un incroyable bestiaire, pieuvres, biches, caïmans, éléphants, pélicans, ours, oiseaux… Mais aussi des géants, des fées, des personnages mythologiques ou encore des cascades, des architectures de tous les continents. Une œuvre architecturale aussi inclassable qu'universelle.
Cultuebox

Médiathèques du Grand-Figeac

Nuit de la lecture

Samedi 19 janvier de 17 h à minuit
Médiathèques d'Assier et Capdenac-Gare
Au programme : jeux, musique, lectures, théâtre et bien d'autres surprises - Entrée libre - tout public

A la découverte des livres anciens

Mercredi 23 janvier à 14 h et à 16 h - Médiathèque de l'Astrolabe
Visites commentées du fond ancien de la médiathèque de l'Astrolabe.
Sur inscription.

Un livre, un café

Dim. 27 janvier à 10 h - Bibliothèque de Sabadel-Latronquière
Un moment convivial autour du livre de Boualem Sansal *Le village de l'Allemand ou le journal des frères Schiller.*

Histoires de Mômes

Mercredi 30 janvier à 16 h 30 - Médiathèque de l'Astrolabe
Des albums lus à deux voix, un moment de lecture privilégié à l'attention des enfants. Entrée libre - à partir de 5 ans.

Visite commentée par l'artothèque du Lot

Mercredi 30 janvier à 15 h 30 - Médiathèque de l'Astrolabe
A l'occasion du spectacle Is there life on Mars découvrez une sélection d'œuvres proposées par l'artothèque du Lot autour du thème de la différence. Tout public - Entrée libre

V.H.

Jeudi 31 janvier à 18 h 30 - Médiathèque de l'Astrolabe
Redécouvrez Victor Hugo à travers une forme originale de théâtre-échange autour de l'œuvre du poète, romancier, dramaturge et homme politique.
A partir de 13 ans - Billetterie Astrolabe : 05 65 34 24 78

Conférence : L'histoire du livre

Mardi 5 février à 19 h - Médiathèque de l'Astrolabe
Une histoire du livre à travers la présentation des livres anciens conservés à la médiathèque de Figeac par Jean-Yves Mollier, historien spécialiste de l'histoire du livre et de l'édition. Tout public - Entrée libre

Pour votre encart publicitaire
dans le programme
des cinémas du Grand-Figeac
merci de joindre
Astrid Langhade
publicite@grand-figeac.fr

> FIGEAC Charles-Boyer

	Mer 16	Jeu 17	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22
L'incroyable histoire du Facteur Cheval 1h45	20h30					FERMETURE	
Les invisibles 1h42	18h		21h	18h	20h30		20h30
Rémi sans famille 1h49			18h	20h30	15h		
The happy Prince 1h45 VO		18h	15h				
Une affaire de famille 2h01 VO		20h30			18h		18h
Le grand bain 1h58		14h30 4€					
Minuscules 2 Avant-première 1h32					11h 4€		

> CAPDENAC Atmosphère

	Mer 16	Jeu 17	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22
Les invisibles 1h42	20h30	FERMETURE		21h	15h	20h30	18h
Rémi sans famille 1h49	15h		20h30			18h	14h30 4€
The Happy Prince 1h46 - VO	18h				18h		20h30
Une affaire de famille 2h01 VO			18h	18h	20h30		

> FIGEAC Charles-Boyer

	Mer 23	Jeu 24	Ven 25	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
Premières vacances 1h42	18h			21h	15h		20h30
Wildlife 1h45	20h30		21h			18h	
L'homme fidèle 1h15				18h	20h30	20h30	18h
Les héritières VO 1h38		20h30			18h		
Mia et le lion blanc 1h37	15h		18h	15h			

Séances des ainés

Salle Atmosphère à Capdenac-Gare
«Rémi sans famille» mardi 22 à 14h30
Salle Charles Boyer à Figeac
«Le grand bain» jeudi 17 janvier à 14h30

suivies d'un goûter offert par les services culturels
Réservation pour les groupes au 05 65 34 24 78

> CAPDENAC Atmosphère

	Mer 23	Jeu 24	Ven 25	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
Premières vacances 1h42	15h	FERMETURE	21h	18h	18h	20h30	
L'homme fidèle 1h15	20h30		18h				20h30
Les héritières VO 1h38					20h30		18h
Mia et le lion blanc 1h37	18h			20h30	15h		

> FIGEAC Charles-Boyer

	Mer 30	Jeu 31	Ven 1er	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
Bienvenue à Marwen 1h56	20h30		21h	18h		FERMETURE	18h
Edmond 1h50		18h	18h	21h	15h		20h30
Marche ou crève 1h25	18h				20h30		
Qui a tué Lady Winsley ? VO 1h30		20h30			18h		
Miraï, ma petite soeur 1h38	15h			16h	11h 4€		

TARIFS CINÉMA

JEUNES - 14 ANS : 4€ - PLEIN : 6,50€
CARTE ABONNEMENT : 50€
RÉDUIT : 5,50€ : tous les mercredis
Demandeurs d'emploi, étudiants, jeunes scolarisés, bénéficiaires de minimas sociaux, familles nombreuses.
COMITÉS D'ENTREPRISES : nous contacter
Possibilité de pré-vente sur place pour la semaine cinéma en cours à partir du mercredi, aux heures d'ouverture de la caisse cinéma.
Répondeur : 05-65-34-3000 // cinema@grand-figeac.fr

> CAPDENAC Atmosphère

	Mer 30	Jeu 31	Ven 1	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
Bienvenue à Marwen 1h56		FERMETURE		21h	20h30	18h	
Edmond 1h50	20h30		21h	18h	18h	14h30 4€ 20h30	18h
Marche ou crève 1h25							20h30
Miraï, ma petite soeur 1h38	18h		18h		16h		

CINÉMAS

CAPDENAC *Atmosphère* | FIGEAC *Charles-Boyer*

16 JAV. > 5 FEVRIER 2019

CINÉMAS CLASSÉES ART & ESSAI - LABELS : jeune public, répertoire et patrimoine, recherche et découverte

astrolabe-grand-figeac.fr
À CHACUN SON ASTROLABE

L'incroyable histoire du Facteur Cheval

Film français de Nils Tavernier
Avec Jacques Gamblin, Laetitia Casta, Bernard Le Coq – Sortie le 16/01/19 (1h45)

Fin XIXème, Joseph Ferdinand Cheval, est un simple facteur qui parcourt chaque jour la Drôme, de village en village. Solitaire, il est bouleversé quand il rencontre la femme de sa vie, Philomène. De leur union naît Alice. Pour cette enfant qu'il aime plus que tout, Cheval se jette alors dans un pari fou : lui construire de ses propres mains, un incroyable palais. Jamais épargné par les épreuves de la vie, cet homme ordinaire n'abandonnera pas et consacrera 33 ans à bâtir une œuvre extraordinaire : « Le Palais idéal ».

Le film sera diffusé en Sortie Nationale le mercredi 16 janvier à 20h30 salle Charles Boyer à Figeac en présence de Jacques Gamblin

Les invisibles

Film français de Louis-Julien Petit
Avec Audrey Lamy, Corinne Masiero, Noémie Lvovsky – Sortie le 09/01/19 (1h42)

Suite à une décision municipale, l'Envol, centre d'accueil pour femmes SDF, va fermer. Il ne reste plus que trois mois aux travailleuses sociales pour réinsérer coûte que coûte les femmes dont elles s'occupent : falsifications, pistons, mensonges… Désormais, tout est permis !

Rémi sans famille

Film français d' Antoine Blossier
Avec Daniel Auteuil, Maleaume Paquin, Virginie Ledoyen – Sortie le 12/12/18 (1h49)

Les aventures du jeune Rémi, orphelin recueilli par la douce Madame Barberin. A l'âge de 10 ans, il est arraché à sa mère adoptive et confié au Signor Vitalis, un mystérieux musicien ambulant. A ses côtés, il va apprendre la rude vie de saltimbanque et à chanter pour gagner son pain. Accompagné du fidèle chien Capi et du petit singe Joli-Cœur, son long voyage à travers la France, fait de rencontres, d'amitiés et d'entraide, le mène au secret de ses origines…Désormais, tout est permis !

JLF
ELAGAGE
• Tous Élagages • Dessouchage
• Abattages Difficiles • Débroussaillage
06 86 94 37 23
jean.latta@wanadoo.fr

The happy prince V.O.

Biopic britannique de Rupert Everett
Avec Rupert Everett, Colin Firth, Colin Morgan – Sortie le19/12/18 (1h46)

À la fin du XIXe siècle, le dandy et écrivain de génie Oscar Wilde, intelligent et scandaleux brille au sein de la société londonienne. Son homosexualité est toutefois trop affichée pour son époque et il est envoyé en prison. Ruiné et malade lorsqu'il en sort, il part s'exiler à Paris. Dans sa chambre d'hôtel misteuse, au soir de sa vie, les souvenirs l'envahissent…

Minuscule 2 : les mandibules du bout du monde

Film d'aniamtion français de Thomas Szabo, Hélène Giraud
Sortie le 30/01/19 (1h32)

Quand tombent les premières neiges dans la vallée, il est urgent de préparer ses réserves pour l'hiver. Hélas, durant l'opération, une petite coccinelle se retrouve piégée dans un carton… à destination des Caraïbes ! Une seule solution : reformer l'équipe de choc ! La coccinelle, la fourmi et l'araignée reprennent du service à l'autre bout du monde.

EN AVANT PREMIERE LE DIMANCHE 20 JANVIER à 11H00 salle Charles Boyer à Figeac

Premières vacances

Film français de Patrick Cassir
Avec Camille Chamoux, Jonathan Cohen
Sortie le 02/01/2019 (1h42)

Marion et Ben font connaissance sur Tinder. C'est à peu près tout ce qu'ils ont en commun ; mais les contraires s'attirent, et ils décident au petit matin de leur rencontre de partir ensemble en vacances malgré l'avis de leur entourage. Ils partiront finalement… en Bulgarie, à mi-chemin de leurs destinations rêvées : Beyrouth pour Marion, Biarritz pour Ben.

Le grand bain

Comédie dramatique de Gilles Lellouche
Avec Mathieu Amalric, Guillaume Canet
Sortie le 24/10/18 (2h02)

C'est dans les couloirs de leur piscine municipale que Bertrand, Marcus, Simon, Laurent, Thierry et les autres s'entraînent sous l'autorité toute relative de Delphine, ancienne gloire des bassins. Ensemble, ils se sentent libres et utiles. Ils vont mettre toute leur énergie dans une discipline jusque-là propriété de la gent féminine : la natation synchronisée.

Wildlife: une saison ardente

Film américain de Paul Dano
Avec Carey Mulligan, Jake Gyllenhaal
Sortie le 19/12/18 (1h45)

Dans les années 60, Joe, un adolescent de 14 ans regarde, impuissant, ses parents s'éloigner l'un de l'autre. Leur séparation marquera la fin de son enfance.

«Un film remarquable sur les faux-semblants familiaux et l'humiliation sociale.» Marianne

«Ce récit d'initiation doublé d'un drame conjugal représente la meilleure tendance du cinéma indépendant américain et révèle un passage réussi à la réalisation pour le comédien Paul Dano.» aVoir-aLire

L'homme fidèle

Film français de Louis Garrel
Avec Laetitia Casta, Louis Garrel, Lily-Rose Depp – Sortie le 26/12/18 (1h15)

Abel et Marianne sont séparés depuis 10 ans. Alors qu'ils se retrouvent, Abel décide de reconquérir Marianne.
Mais les choses ont changé : Marianne a un fils, Joseph, et sa tante, la jeune Ève, a grandi.
Et ils ont des secrets à révéler….

Mia et le lion blanc

Film franco-allemand de Gilles de Maistre
Avec Daniah De Villiers, Mélanie Laurent
Sortie le 26/12/2018 (1h37)

Mia a onze ans quand elle noue une relation hors du commun avec Charlie, un lion blanc né dans la ferme de félins de ses parents en Afrique du Sud. Tous deux grandissent comme frère et sœur et deviennent vite inséparables. Trois ans plus tard, Charlie est devenu un lion imposant. Mia découvre alors le secret que cache la ferme : son père vend les lions à des « chasseurs de trophées ». Mia n'aura désormais qu'une obsession : sauver Charlie, à tout prix.

Lotofsushis
Osez, vous reviendrez
05 65 34 13 01 @ www.lot-of-sushis.com

Bienvenue à Marwen

Film américain de Robert Zemeckis
Avec Steve Carell, Leslie Mann, Eiza Gonzalez
Sortie le 02/01/19 (1h56)

L'histoire de Mark Hogancamp, victime d'une amnésie totale après avoir été sauvagement agressé, et qui, en guise de thérapie, se lance dans la construction de la réplique d'un village belge durant la Seconde Guerre mondiale, mettant en scène les figurines des habitants en les identifiant à ses proches, ses agresseurs ou lui-même.

Edmond

Film franco belge de Alexis Michalik
Avec Thomas Solivérès, Olivier Gourmet, Mathilde Seigner
Sortie le 09/01/19 (1h50)

Décembre 1897, Paris. Edmond Rostand n'a pas encore trente ans mais déjà deux enfants et beaucoup d'angoisses. Il n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes. Seul souci : elle n'est pas encore écrite. Faisant fi des caprices des actrices, des exigences de ses producteurs corses, de la jalousie de sa femme, des histoires de cœur de son meilleur ami et du manque d'enthousiasme de l'ensemble de son entourage, Edmond se met à écrire cette pièce à laquelle personne ne croit. Pour l'instant, il n'a que le titre : « Cyrano de Bergerac ».

Miraï ma petite sœur

Film d'animation japonais de Mamoru Hosoda
Sortie le 26/12/18 (1h38)

Kun est un petit garçon à l'enfance heureuse jusqu'à l'arrivée de Miraï, sa petite sœur. Jaloux de ce bébé qui monopolise l'attention de ses parents, il se replie peu à peu sur lui-même. Au fond de son jardin, où il se réfugie souvent, se trouve un arbre généalo-ma-gique. Soudain, Kun est propulsé dans un monde fantastique où vont se mêler passé et futur. Il rencontrera tour à tour ses proches à divers âges de leur vie : sa mère petite fille, son arrière grand-père dans sa trépidante jeunesse et sa petite sœur adolescente ! A travers ces aventures, Kun va découvrir sa propre histoire.

«Miraï est avant tout un superbe film d'architecte qui fait évoluer ses personnages dans un décor intelligemment pensé et dessiné.»
Cahiers du Cinéma

Mamoru Hosoda : Le réalisateur des Enfants-Loups, Ame & Yuki et du Garçon et la Bête.

CINÉTOILES - ART & ESSAI

Une affaire de famille V.O.

Film japonais de Hirokazu Kore-eda
Avec Lily Franky, Sakura Andô,
Sortie le 12/12/18 (2h01)

Palme d'Or Festival de Cannes 2018
Au retour d'une nouvelle expédition de vol à l'étalage, Osamu et son fils recueillent dans la rue une petite fille qui semble livrée à elle-même. D'abord réticente à l'idée d'abriter l'enfant pour la nuit, la femme d'Osamu accepte de s'occuper d'elle lorsqu'elle comprend que ses parents la maltraitent. En dépit de leur pauvreté, survivant de petites rapines qui complètent leurs maigres salaires, les membres de cette famille semblent vivre heureux – jusqu'à ce qu'un incident révèle brutalement leurs plus terribles secrets…

Les Héritières V.O.

Film français de Marcelo Martinessi
Avec Ana Brun, Margarita Irún, Ana Ivanova
Sortie le 28/11/18 (1h38)

Ours d'Argent Meilleure actrice Berlinade 2018
Asuncion, Paraguay. Chela, riche héritière, a mené la grande vie pendant 30 ans avec Chiquita. Mais au bord de la faillite, elle doit vendre tous ses biens et regarde Chiquita, accusée de fraude, partir en prison. Alors qu'elle n'a pas connu depuis des années, Chela accepte de faire le taxi pour un groupe de riches femmes âgées de son quartier et fait la rencontre de la jeune et charmante Angy. A ses côtés, Chela prend confiance en elle et cherche à ouvrir un nouveau chapitre de sa vie.

Marche ou crève

Film français de Margaux Bonhomme
Avec Diane Rouxel, Jeanne Cohendy, Cédric Kahn
Sortie le 05/12/18 (1h25)

Elisa, une adolescente fougueuse et passionnée, veut profiter de l'été de ses 17 ans sur les pentes escarpées du Vercors où elle a grandi. Mais sa mère quitte la maison et la laisse seule avec son père pour s'occuper de sa sœur handicapée. Une responsabilité de plus en plus lourde qui la fait basculer de l'amour à la haine, jusqu'à perdre pied.

«Inspirée par sa propre histoire, Margaux Bonhomme a réalisé un film sans concession sur le quotidien d'une famille confrontée au handicap dans lequel l'actrice Jeanne Cohendy livre une incroyable performance. Déroangeant mais nécessaire.» La Croix
«C'est rare de voir un film d'une telle tendresse et d'une telle violence. A la fois si intime et si universel.» le Nouvel Observateur

CINÉTOILES - ART & ESSAI

Qui a tué Lady Winsley ? V.O.

Film franco turque de Hiner Saleem
Avec Mehmet Kurtulus, Ezgi Mola, Ahmet Uz
Sortie le 2/01/19 (1h30)

Lady Winsley, une romancière américaine, est assassinée sur une petite île turque. Le célèbre inspecteur Fergan arrive d'Istanbul pour mener l'enquête. Très vite, il doit faire face à des secrets bien gardés dans ce petit coin de pays où les tabous sont nombreux, les liens familiaux étroits, les traditions ancestrales et la diversité ethnique plus large que les esprits.

«Le récit, qui évoque aussi en filigrane les travers de la société turque traditionnelle et les problèmes de racisme, est formidablement porté par l'émouvant Mehmet Kurtulus, sexy en diable avec ses faux airs de Gregory Peck et son imper à la Bogart.»
le Parisien

Art brut / Handicap / Cinéma

Mercredi 6 février à l'Astrolabe Grand-Figeac

L'Art ou la manière d'être différent.
Pour faire écho au spectacle « Is there life on mars ? » présenté le jeudi 7 février à l'Espace François Mitterrand à Figeac, l'Astrolabe se mobilise et vous propose :
A la médiathèque, le mercredi 30 janvier trois visites animées par Etienne Rehmus, animateur à l'Artothèque du Lot, sur le thème de la différence.
Au cinéma Charles Boyer, le mercredi 6 février deux films documentaires.

Documentaire d'Alexandre Messina – 16h30
Les scènes de groupe alternent avec les portraits et performances individuels pour composer l'aventure humaine chaleureuse et vivante de ce groupe unique composé de jeunes adultes autistes et de leurs éducateurs.

Documentaire d'Henri-François Imbert – 18h
En 1964, André Robillard s'est mis à fabriquer des fusils avec des matériaux de récupération, ramassés au hasard de ses promenades dans l'hôpital psychiatrique où il vivait près d'Orléans. Aujourd'hui, à 87 ans, André demeure toujours dans cet hôpital, où il est entré à l'âge de neuf ans il y a 78 ans. Entre temps, il est devenu un artiste internationalement reconnu du champ de l'Art Brut. Lors d'un voyage d'André à l'Hôpital de Saint-Alban, en Lozère, pour présenter une création théâtrale à laquelle il participe, tout se relie enfin : l'Art Brut, la psychiatrie, la Résistance. L'histoire d'André Robillard croise en effet celle de la Psychothérapie Institutionnelle, véritable révolution du regard sur la folie, opérée au lendemain de la Seconde Guerre Mondiale.

Mise en page Services culturels du Grand-Figeac - Impression Reliefdoc

communication | graphisme | impression
Et si vous sortiez du lot ?
en quête de sens
Logos, affiches, brochures, dépliants, étiquettes, cartes de visites, sets de table, édition…
Votre agence Figeacoise 05 65 38 92 99 enquetedesens1

SOCAMAQ
Route d'Aurillac
46100 - FIGEAC
Tél. 05 65 34 06 35

DES ESPACES POUR MIEUX VIVRE MOBALPA
Cuisines, Bains & Rangements
www.mobalpa.fr

MAGASIN DE PRODUITS BIOLOGIQUES ET ÉCOLOGIQUES
Au Sens Bio
1 avenue G. Pompidou - 46100 FIGEAC
05 65 34 31 69 ausensbio@orange.fr
Du mardi au samedi de 9h à 19h
SANS INTERRUPTION