CINÉMAS

CAPDENAC-GARE
Atmosphère
3, rue Anatole France

FIGEAC
Charles-Boyer
2, Bd Pasteur

DU 5 NOV. AU 2 DÉCEMBRE 2025

astrolabe-grand-figeac.fr
#ACHACUNSONASTROLABE

GRAND FIGEAC Terre d'avenir

CINÉMAS CLASSÉS ART & ESSAI · Labels jeune public, recherche et découverte

OCTOBRE.indd 1 24/10/2025 14:5

SEMAINE DU 5 AU 11 NOVEMBRE

FIGEAC	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
Chien 51	20h30			20h30	20h30	FERMETURE	17h30
Marcel et M. Pagnol	15h30		18h	14h30	15h		15h30
Les cavaliers des terres...		15h30 VO			18h VO		
Météors	18h		20h30				20h30
Dossier 137 UNIPOP		18h30 5,5 €					
Les Demoiselles de Rochefort Ciné-Tricot				17h 4€			

Jeune public

Nos coups de cœur

VO — Version originale sous-titrée en français

Sous-titré pour les personnes sourdes et malentendantes

Séance spéciale

CAPDENAC	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
Chien 51	18h	FERMETURE		18h		20h30	FERMETURE
Marcel et M. Pagnol	14h30			16h	16h30	18h	
Deux pianos	20h30		18h	21h	18h30		
Les voix croisées Gratuit (diffusion DVD)			20h30				

OCTOBRE.indd 2 24/10/2025 14:5

SEMAINE DU 12 AU 18 NOVEMBRE

FIGEAC	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
Kaamelott	14h30 20h30	17h30	18h	14h30 21h	14h		20h30
Nouvelle Vague	18h	20h30	15h				
Sirat			21h VO	17h30 VO 4€ ✸	20h30 VO		18h VO
Slocum et moi					17h 4€ ✸		

Copyright Pyramide Distribution

ÉVÈNEMENT

SAMEDI 15 NOVEMBRE - 17H30 - 4€
PROJECTION EN PRÉSENCE
DE TONIN JANVIER
acteur lotois du film SIRAT
suivie d'un échange avec la salle

CAPDENAC	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
Kaamelott	17h30	FERMETURE	21h	18h	20h30	20h30	
L'homme qui rétrécit	20h30		18h	21h		18h	18h
Journal intime du Liban					18h		20h30
Jack & Nancy... 3,5 €	15h30 ✸			16h30	16h30		

OCTOBRE.indd 3 24/10/2025 14:5

SEMAINE DU 19 AU 25 NOVEMBRE

FIGEAC	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
La petite dernière	16h	18h	21h	18h		FERMETURE	21h
Springsteen : Deliver…			18h VO	21h			18h VO
La vie de château, mon enfance…	14h			16h	11h 4€		
On n'est pas nos parents		20h30 4€					
La vierge à l'enfant 4€					15h VO		
Promis le ciel 4€					18h VO		

MIGRANT'SCÈNE

DIMANCHE 23 NOVEMBRE - 15H & 18H

En présence du groupe CIMADE de Figeac

CAPDENAC	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
La petite dernière		FERMETURE	18h	21h		18h	
L'homme qui a vu l'ours, qui a vu l'homme	18h		21h	18h		4€ 14h30	
L'étranger	20h30				18h		20h30
Imago					20h30 VO		18h VO
La vie de château, mon enfance…	16h				16h		

OCTOBRE.indd 4 24/10/2025 14:5

SEMAINE DU 26 NOV. AU 2 DÉCEMBRE

FIGEAC	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 1	MAR 2
T'as pas changé	20h30	15h	18h	21h	15h	FERMETURE	21h
La femme la plus riche du monde	18h	20h30		18h	20h30		4€ 15h
Deux procureurs		18h VO	21h VO		18h VO		
Le bruit sourd de nos pas Gratuit							18h30

Jeune public

Nos coups de cœur

VO — Version originale sous-titrée en français

Sous-titré pour les personnes sourdes et malentendantes

Séance spéciale

CAPDENAC	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 1	MAR 2
T'as pas changé	18h	FERMETURE	21h	18h	20h30	18h	20h30
L'incroyable femme des neiges	20h30		18h	21h	18h		14h30
Deux procureurs					15h VO	20h30 VO	18h VO

OCTOBRE.indd 5 24/10/2025 14:5

CHIEN 51

Film français de Cédric Jimenez (1h46)
Avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos
Tout public avec avertissement
Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.

À partir du 5 nov. Figeac & Capdenac-Gare

KAAMELOTT - Deuxième Volet [partie 1]

Film français d'Alexandre Astier (2h19)
Avec Alexandre Astier, Anne Girouard
Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde...

À partir du 12 nov. - Figeac

L'HOMME QUI RÉTRÉCIT

Film de Jan Kounen(1h40)
Avec Jean Dujardin, Marie-Josée Croze
Tout public avec avertissement
L'homme qui rétrécit, nouvelle adaptation du roman culte de Richard Matheson, nous entraine dans le sillage de Paul, un homme ordinaire, qui lors d'une sortie en mer se retrouve confronté à un étrange phénomène météorologique inexpliqué. Dès lors, Paul rétrécit inexorablement, sans que la science ne puisse lui expliquer pourquoi ni lui être d'aucun secours.

À partir du 12 Nov. Capdenac-Gare

OCTOBRE.indd 6 24/10/2025 14:5

L'HOMME QUI A VU L'OURS QUI A VU L'HOMME

Film français de Pierre Richard (1h28)
Avec Pierre Richard, Timi-Joy Marbot, Gustave Kervern

Grégoire et Michel ne sont pas de la même génération mais ils sont unis par l'amitié, l'amour de la nature et une grande affection pour un ours échappé d'un cirque.

À partir du 19 Nov. - Capdenac-Gare

T'AS PAS CHANGÉ

Comédie française de Jérôme Commandeur
Avec Laurent Lafitte, François Damiens, Vanessa Paradis (1h45)

Suite à un événement aussi loufoque que tragique, quatre anciens lycéens cabossés se télescopent et font face à leur passé. La force du groupe suffira-t-elle à les remettre droits ? Véritable déclaration d'amour aux années 90, ce film dresse le portrait hilarant et grinçant de ces quinquas que des retrouvailles vont bouleverser à jamais...

À partir du 26 Nov. - Figeac & Capdenac-Gare

OCTOBRE.indd 7 24/10/2025 14:5

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

Film français de Thierry Klifa (2h03)
Avec Isabelle Huppert, Marina Foïs, Laurent Lafitte
La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis..

À partir du 26 Nov. - Figeac

SPRINGSTEEN: Deliver Me From Nowhere VO/VF

Biopic américain de Scott Cooper (2h)
Avec Jeremy Allen White, Jeremy Strong
La genèse de l'album "Nebraska" au début des années 80, période au cours de laquelle le jeune musicien, sur le point d'accéder à une notoriété mondiale, lutte pour concilier les pressions du succès et les fantômes de son passé.
Enregistré sur un magnétophone quatre pistes dans la chambre de Bruce Springsteen dans le New Jersey - et sans accompagnement du E Street Band - « Nebraska » est considéré comme l'une de ses œuvres les plus marquantes de son auteur, un disque acoustique brut et hanté, peuplé d'âmes perdues à la recherche d'une raison de croire.

À partir du 19 Nov. - Figeac

OCTOBRE.indd 8 24/10/2025 14:5

ART & ESSAI

SIRAT — VO

Film espagnol de Olivier Laxe (1h55)
Avec Sergi López, Bruno Nunez Tonin Janvier
Des scènes peuvent heurter la sensibilité
Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers lancé à la recherche d'une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites.

Copyright Pyramide Distribution

ÉVÈNEMENT

SAMEDI 15 NOVEMBRE - 17H30 - 4€
PROJECTION EN PRÉSENCE
DE TONIN JANVIER
acteur lotois du film SIRAT
suivie d'un échange avec la salle.

Le cinéaste, (Olivier Laxe) a quelque chose d'un thérapeute, qui dit vouloir « prendre soin des spectateurs », en les amenant à « regarder à l'intérieur d'eux-mêmes » - sirat, en arabe, renvoie à l'image d'un pont que l'on traverse pour accéder au paradis. « J'ai pratiqué diverses psychothérapies, basées notamment sur la mémoire du corps et des douleurs passées. Je suis d'une génération sans référence spirituelle. J'ai vécu des moments de désarroi, de vide. L'art m'a un peu réchauffé le cœur », explique le réalisateur...
Le Monde

OCTOBRE.indd 9 24/10/2025 14:5

LES CAVALIERS DES TERRES SAUVAGES VO

Documentaire américain de Michael Dweck & Gregory Kershaw (1h24)
Au coeur des montagnes argentines, vit une petite communauté de gauchos, des familles de cavaliers profondément attachés à la nature et perpétuant leurs traditions. Tandis que les anciennes générations partagent leur sagesse, leurs rites et culture, leur descendance tente de préserver leur identité dans un monde en pleine mutation.

À partir du 5 nov. - Figeac

MÉTÉORS

Film français de Hubert Charuel & Claude Le Pape
Avec Paul Kircher, Idir Azougli, Salif Cissé
Diagonale du vide. Trois amis inséparables. Tony est devenu le roi du BTP, Mika et Dan les rois de rien du tout. Ils ont beaucoup de rêves et pas beaucoup de chance. Après un nouveau plan raté, Mika et Dan doivent se sauver d'ici, et même se sauver tout court. Ils se retrouvent à bosser pour Tony dans une poubelle nucléaire. Est-ce le début d'une nouvelle vie ou la fin de tout ?

À partir du 5 nov. - Figeac

NOUVELLE VAGUE

Film français de Richard Linklater (1h45)
Avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch

Ceci est l'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ».

À partir du 12 Nov. - Figeac

OCTOBRE.indd 10 24/10/2025 14:5

ART & ESSAI

DEUX PIANOS

Film français d'Arnaud Desplechin (1h53)
Avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz, Charlotte Rampling

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.

À partir du 5 nov. - Capdenac-Gare

DEUX PROCUREURS VO

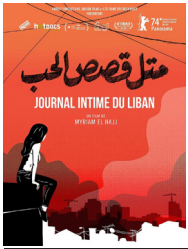
Film ukrainien de Sergueï Loznitsa (1h57)
Avec Aleksandr Kuznetsov, Alexander Filippenko

Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées dans une cellule de prison. Contre toute attente, l'une d'entre elles arrive à destination, sur le bureau du procureur local fraîchement nommé, Alexander Kornev. Il se démène pour rencontrer le prisonnier, victime d'agents corrompus de la police secrète, la NKVD. Bolchévique chevronné et intègre, le jeune procureur croit à un dysfonctionnement. Sa quête de justice le conduira jusqu'au bureau du procureur-général à Moscou. A l'heure des grandes purges staliniennes, c'est la plongée d'un homme dans un régime totalitaire qui ne dit pas son nom.

À partir du 26 Nov. - Figeac & Capdenac-Gare

OCTOBRE.indd 11 24/10/2025 14:5

JOURNAL INTIME DU LIBAN VO



Documentaire libanais de Myriam El Hajj (1h50)
Maudits sur trois générations ! Dans un pays pris en otage, trois habitants de Beyrouth tentent de survivre: Georges, vétéran hanté par le passé, Joumana, militante candidate à la députation, et Perla Joe, artiste engagée. Un récit intime et brûlant d'un pays en perpétuelle quête de liberté.

À partir du 12 Nov. - Capdenac-gare

LA PETITE DERNIÈRE

Film français de Hafsia Herzi(1h46)
Avec Nadia Melliti, Ji-Min Park
Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?

À partir du 19 Nov. - Figeac et Capdenac-Gare

L'ÉTRANGER

Film français de François Ozon (2h)
Benjamin Voisin, Pierre Lottin, Denis Lavant, Swann Arlaud, Rebecca Marder
Alger, 1938. Meursault, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

À partir du 19 Nov. - Capdenac-Gare

OCTOBRE.indd 12 24/10/2025 14:5

IMAGO VO

Documentaire français de Déni Oumar Pitsaev (1h49)
Déni est le nouveau propriétaire d'un petit lopin de terre dans une vallée isolée en Géorgie, à la frontière de la Tchétchénie dont il est exilé depuis l'enfance. Il débarque là-bas et projette d'y construire une maison qui tranche drôlement avec les coutumes locales. Un fantasme qui ravive ses souvenirs et ceux de son clan déraciné qui pourtant ne rêve que d'une chose, le marier !

À partir du 19 Nov. - Capdenac-Gare

L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES

Film français de Sébastien Betbeder(1h42)
Avec Blanche Gardin, Philippe Katerine, Bastien Bouillon
Coline Morel, intrépide exploratrice du Pôle Nord, voit sa vie partir à la dérive. Après des années passées à traquer ce yéti auquel elle est la seule à croire, elle se fait licencier et son compagnon la quitte. En pleine débâcle, Coline n'a d'autre choix que de rentrer dans son village natal. Elle y retrouve ses deux frères, Basile et Lolo, ainsi que son amour de jeunesse. Des montagnes du Jura jusqu'à l'immensité des terres immuables du Groenland, une nouvelle aventure commence alors pour ‹‹ l'incroyable femme des neiges››.

À partir du 26 Nov. - Capdenac-Gare

‹‹ Sept ans après l'insolite Voyage au Groenland, Sébastien Betbeder est retourné dans l'île gelée où, a-t-il expliqué, "l'invisible fait partie du paysage", pour mettre en scène le dernier voyage de Coline. Et y conclure son meilleur film. Pas d'exotisme artificiel ici, mais une évocation respectueuse d'un pays, de son peuple et de son mode de vie rattrapés (ou pas) par la modernité. Si la loufoquerie est toujours présente, avec, notamment, l'apparition d'un couple de Dupont et Dupond inuits sur la banquise, le réalisateur et son interprète offrent une empathie lumineuse à leur personnage qui trouve enfin sa place dans le monde. Avec un irrésistible crescendo dans l'émotion. ››
Samuel Douhaire, Télérama, 19 février 2025

OCTOBRE.indd 13 24/10/2025 14:5

MIGRANT'SCÈNE

Dimanche 23 novembre - Charles-Boyer - FIGEAC

Le mot d'ordre de cette édition de Migrant'scène est «Tissons Demain ! Place aux alternatives, place à l'altérité !» Cette année encore, nous continuerons de tisser des liens aujourd'hui pour tisser demain, de proposer des espaces de rencontres avec les premières et premiers concerné·e·s, d'ouvrir des temps de débats et de dialogue. Nous continuerons d'occuper notre place, celle d'une France accueillante, aux millions de personnes engagé·e·s pour la solidarité, une France riche de ses cultures plurielles.

15h - La vierge à l'enfant — 4€

Film de Binevsa Berivan (1h20)
Tout juste rescapée de l'enfer de Daech, Avesta, jeune Yézidie kurde débarque à Bruxelles et n'a qu'une chose en tête : se venger de l'homme qui l'a réduite en esclavage.
Entre une quête effrénée de justice qui la pousse à revenir sur les souffrances qu'elle a subies et l'obligation d'être mère d'un enfant non désiré, Avesta tente de se faire entendre, à tout prix.

Projection suivie d'un échange avec animé par le groupe CIMADE Figeac et d'un temps convivial dans le hall - pot offert

18h - Promis le ciel — Avant-Première — 4€

Film français de Erige Sehiri (1h32)
Avec Aïssa Maïga, Deborat Christelle Naney
Marie, pasteure ivoirienne et ancienne journaliste, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère en quête d'un avenir meilleur, et Jolie, une étudiante déterminée qui porte les espoirs de sa famille restée au pays. Quand les trois femmes recueillent Kenza, 4 ans, rescapée d'un naufrage, leur refuge se transforme en famille recomposée...

La Cimade
L'humanité passe par l'autre

OCTOBRE.indd 14 24/10/2025 14:5

CINÉ- RENCONTRE

Jeudi 20 novembre - 20h30 - Charles-Boyer - FIGEAC

Projection en présence du réalisateur Matteo Severi et de Madeleine Guediguian pour MBPS (Collectif d'auteurs, réalisateurs et techniciens indépendants).

ON N'EST PAS NOS PARENTS 4€

Documentaire français de Matteo Severi (1h26)
Réservée par Citroën à la main-d'œuvre immigrée, l'usine d'Aulnay-sous-Bois connaît sa première grève en 1982. Trente ans plus tard, c'est au tour d'une nouvelle génération d'entrer en lutte. Dignes héritiers de leurs parents, les ouvriers font ressurgir la mémoire des luttes passées, qui viennent s'entremêler au récit de la grève par le biais d'images d'archives.
Plus qu'un film sur une grève, ou sur les luttes de l'immigration, « On n'est pas nos parents » raconte le combat des ouvriers pour préserver leur mémoire, un héritage précieux qui rassemble deux générations qu'en apparence tout oppose, et offre ainsi une perspective unique sur l'histoire de la France contemporaine.

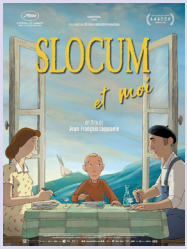
lotofsushis
osez, vous reviendrez
2 place Besombes 46100 FIGEAC (face à La Poste)
05 65 34 13 01 www.lot-of-sushis.com

OCTOBRE.indd 15 24/10/2025 14:5

LES MÉTIERS DU CINÉMA

Dimanche 16 novembre
17h - Charles-Boyer - FIGEAC
projection suivie d'une rencontre avec Pascal Le Pennec, compositeur de musique de film

SLOCUM ET MOI 4€



Film d'animation de Jean-François Laguionie
Musique de Pascal Le Pennec
A partir de 8 ans (1h15)
Début des années 50, sur les bords de Marne, François, un jeune garçon de 11 ans, découvre avec intérêt que ses parents entament, dans le petit jardin familial, la construction d'un bateau, réplique du voilier du célèbre marin Joshua Slocum...

Pascal Le Pennec nous parlera de son métier et du travail de composition réalisé sur ce film.

JEUNE PUBLIC

LA VIE DE CHÂTEAU, mon Enfance à Versailles !

Film d'animation français de Clémence Madeleine-Perdrillat - A partir de 6 ans (1h18)
Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'apprivoiser , apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...

À partir du 19 nov. Figeac & Capdenac-Gare

OCTOBRE.indd 16 24/10/2025 14:5

JEUNE PUBLIC

MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL

Biopic d'animation français de Sylvain Chomet
A partir de 8 ans (1h30)
A l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours... En rédigeant les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois, le petit Marcel, lui apparaît soudain. Ainsi, ses souvenirs ressurgissent au fil des mots.

À partir du 5 nov. Figeac & Capdenac-Gare

JACK ET NANCY – les plus belles histoires de Quentin Blake

Film d'animation français de Gerrit Bekers et Massimo Fenati - A partir de 4 ans (52')
C'est quand le vent se lève que naissent les meilleures histoires ! C'est ainsi que Jack et Nancy s'envolent, accrochés à un parapluie magique, et qu'Angèle rencontre un minuscule oisillon tombé du ciel lors d'une tempête. Deux contes pleins de charme et d'humour adaptés des albums de Quentin Blake, où l'on parle d'amitié, de découvertes et de départs... mais aussi du bonheur de rentrer chez soi.

Mercredi 12 novembre 15h30 - Capdenac-Gare
Film précédé d'une lecture avec Marine de la Médiathèque

OCTOBRE.indd 17 24/10/2025 14:5

CINÉ- RENCONTRE

Mardi 2 décembre - 18h30 - Charles-Boyer - FIGEAC

Séance proposée dans le cadre de la journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes, en présence de la réalisatrice **Tara Brown** et du **Planning Familial du Lot.**

LE BRUIT SOURD DE NOS PAS — Entrée Libre

Documentaire de Tara Brown

Que peut-on partager de nos deuils ? Face à deux destins arrachés par la violence patriarcale, père et fille tentent de se retrouver. Où peut les amener leurs cheminements croisés dans le deuil ? (1h12)

CINÉ- TRICOT

Samedi 8 novembre - 17h - Charles-Boyer - FIGEAC

Le rendez-vous de celles et ceux qui aiment tricoter, broder ou crocheter devant un film sur grand écran.

16h15 - Accueil et ouverture des salles, boissons offertes

17h - Projection du film, la lumière reste tamisée.

LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT — 4€

Film de Jacques Demy (2h05) - 1967

Avec Catherine Deneuve, Françoise Dorléac

Delphine et Solange sont deux jumelles de 25 ans, ravissantes et spirituelles. Delphine, la blonde, donne des leçons de danse et Solange, la rousse, des cours de solfège. Elle vivent dans la musique comme d'autres vivent dans la lune et rêvent de rencontrer le grand amour au coin de la rue...

OCTOBRE.indd 18 24/10/2025 14:5

PROCHAINEMENT

CINÉMA

CINÉ-CONCERT

JEUDI 11 DÉCEMBRE, 20h30
FIGEAC

Cinéma Charles-Boyer

Tourné sur l'axe délicat du passage du muet au parlant, *Blackmail* allait être à la fois le premier film parlant d'Alfred Hitchcock et son dernier film muet.

***Chantage*, film d'Alfred Hitchcock, 1h15, 1929**

Musique live de Steropop Orchestra

Dans le cadre du Festival Synchro de la Cinémathèque de Toulouse, en partenariat avec l'ADRC et Gindou Cinéma.

TARIFS HABITUELS DU CINÉMA.

OCTOBRE.indd 19 24/10/2025 14:5

UNIPOP DE VILLE EN VILLE

Jeudi 6 novembre - 18h30 - Astrolabe - Figeac

Avant-première suivie d'une rencontre retransmise en direct du cinéma de Pessac avec Dominik Moll

DOSSIER 137 **5,5€**

Film français d'Domonik Moll (1h55)
Avec Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich
Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

*Révélé avec **Harry, un ami qui vous veut du bien** (2000, 4 Césars), **Dominik Moll** s'impose comme le maître du polar et du film d'enquête avec trois réussites majeures consécutives : **Seules les bêtes** en 2019, **La Nuit du 12**, en 2022, énorme succès critique et public (avec 6 Césars) synchrone avec la dénonciation médiatique des violences faites aux femmes. Aujourd'hui avec **Dossier 137**, le cinéaste examine un cas documenté de violence policière pendant les manifestations des gilets jaunes. Il offre ici un rôle fort à Léa Drucker, magnifique personnage de policière honnête et pugnace.*

OCTOBRE.indd 20 24/10/2025 14:5

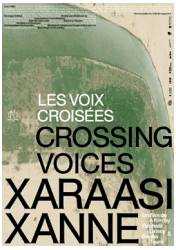
LE MOIS DU DOC

GRAND FIGEAC Terre d'avenir

Vendredi 7 novembre à partir de 20h
Salle Atmosphère - CAPDENAC-GARE

20h - Verre de l'amitié offert par la médiathèque de Capdenac-Gare
En présence de Federico Rossin, historien du cinéma et programmateur du dispositif Mois du film documentaire en Aveyron,
20h30 - projection suivie d'un échange avec la salle.

XARAASI XANNE (Les voix croisées) — Entrée Libre



Documentaire de Bouba Touré et Raphaël Grisey
Sortie 2022 - 2h02

A partir d'archives rares, l'histoire de Somankidi Coura, une coopérative agricole fondée au Mali en 1977, prend vie.

Créée par des travailleurs immigrés d'Afrique de l'Ouest résidant dans des foyers en France, cette aventure met en lumière les violences de l'agriculture coloniale et les enjeux écologiques qui affectent aujourd'hui le continent africain.

Cette séance est organisée dans le cadre de l'opération Mois du film documentaire en Aveyron pilotée par la Médiathèque départementale de l'Aveyron
Pour plus de renseignements, contacter la médiathèque au 05 65 64 81 48

OCTOBRE.indd 21 24/10/2025 14:5

THÉÂTRE

COMMENT AVOUER SON AMOUR

QUAND ON NE SAIT PAS LE MOT POUR LE DIRE ?

114 Cie / Nicolas Petisoff & Denis Malard

JEU 27 NOVEMBRE
FIGEAC

20h30, espace François-Mitterrand

GRAND FIGEAC TERRE D'AVENIR

T. 05 65 34 24 78 · astrolabe-grand-figeac.fr

À CHACUN SON ASTROLABE

Photo : ©Pierre Le Bellec

Présenté dans le cadre des Saisons étudiantes

Licences d'entrepreneur de spectacle : 1-1065-9901-1065-9981-1-1065-9971-1-1065-9990-1065-9893-3-1065-9993-3-1065-9998

OCTOBRE.indd 22 24/10/2025 14:5

RENCONTRES

RENCONTRE

DÉBORDER BOLLORÉ : OÙ EN EST L'ÉDITION FRANÇAISE ?

avec Thierry Discepolo, éditeur et Claire Lecoeuvre, journaliste et autrice

MAR. 25 NOVEMBRE · FIGEAC

à 18h30 · Médiathèque

05 65 34 66 77 · astrolabe.mediatheque@grand-figeac.fr
Proposé par les librairies Champollion et Le Livre en fête

L'ASTROLABE
GRAND-FIGEAC

OCTOBRE.indd 23 24/10/2025 14:5

LE LIVRE EN FÊTE
LIBRAIRIE INDÉPENDANTE DEPUIS 1980

Samedi 1er novembre à 10h30
Lecture musicale avec bruitages

Mardi 4 novembre à 19h15
Club de lecture

Mercredi 3 décembre
La librairie fête ses 45 ans. Journée surprise

27 rue ortabadial 46100 Figeac
05.65.34.43.11 www.lelivreenfete.fr

TARIFS CINÉMA

JEUNES - 14 ANS : 4€ / **PLEIN :** 7€

CARTE ABONNEMENT : 55€ les 10 entrées - rechargeable

RÉDUIT : 6€ + tous les mercredis
Demandeurs d'emploi, étudiants, jeunes scolarisés, bénéficiaires de minimas sociaux, personne en situation de handicap, familles nombreuses.

COMITÉS D'ENTREPRISES : nous contacter

Répondeur : 05 65 34 30 00 · cinema@grand-figeac.fr

astrolabe-grand-figeac.fr
À CHACUN SON ASTROLABE

NOS PARTENAIRES POUR CETTE EDITION

LA CINÉMATHÈQUE DE TOULOUSE

CINÉMA Gindou

L'adrc
Agence nationale pour le développement du cinéma en régions

OCTOBRE.indd 24 24/10/2025 14:5